

# Gianpietro Belotti



Gianpietro prof. Belotti, **nato a Castegnato** (Bs) il 23-9-1948, residente a Brescia in Via Martinengo da Barco 5, si è laureato con 110 e lode presso l'Università degli Studi di Parma con la tesi *Il problema dell'eguaglianza in Friedrich Nietzsche*, relatore il Chiar.mo Prof. Domenico Pesce.

Dal febbraio 1996 è stato chiamato a far parte dell'Ateneo di Brescia, in qualità di socio effettivo. Ha coordinato negli anni 1996-2001 le attività culturali della Fondazione Civiltà Bresciana, con funzioni di segretario del Comitato Scientifico, ed è stato per membro del Consiglio d'Amministrazione della Scuola Superiore per l'Imprenditività dei Servizi Culturali. È stato Consulente Scientifico dei Musei Civici di Brescia per il monastero di S. Giulia ed ha fatto parte della Commissione Provinciale di Studio per l'insegnamento della Storia presso il Provveditorato agli Studi di Brescia.

Attualmente collabora con il Dipartimento di Scienze Economiche dell'Università degli Studi di Brescia.

Come presidente dell'A.I.R.S. (Associazione Insegnanti e Ricercatori di Storia), ha organizzato e diretto corsi d'aggiornamento per insegnanti inerenti la *Società e l'organizzazione del territorio bresciano* nelle varie epoche storiche: 1996, *L'epoca romana*; 1997, *L'Alto medioevo*; 1998, *Dall'epoca comunale alla dominazione veneziana*; 1999 *Le dieci giornate di Brescia* ; 2000 *Il territorio bresciano nel Seicento*.

Su mandato della Direzione dei Musei di Brescia ha organizzato e diretto nel 1998 il XIX Seminario sulla Didattica dei Beni Culturali dei Civici Musei dedicato a *Le piazze e la città*.

Dal 1996/97, su incarico del Rettore dell'Università degli Studi di Brescia, ha fatto parte del gruppo di ricerca, coordinato dal Prof. Gianni Mezzanotte, per la realizzazione del volume *Percorsi del restauro in San Faustino di Brescia*, Polifilo 1997, con il contributo *Formazione e organizzazione di un patrimonio ecclesiastico*. Nel 1998 ha partecipato al gruppo di ricerca del Centro Studi Monetari dell'Università degli Studi di Brescia su *Usura: etica, norma ed evidenza del reato nel bresciano*.

Nel 2002 ha organizzato il convegno internazionale *Angela Merici cittadina di Brescia e del mondo*.

Da anni conduce, inoltre, studi sull'agricoltura e sulle strutture economiche e sociali e religiose della realtà bresciana, collaborando con diverse associazioni culturali bresciane ed italiane. In particolare si è occupato dei seguenti temi:

- Ricostruzione degli aspetti giuridici ed economici che caratterizzano il sistema finanziario nell'età moderna, con particolare riferimento al credito fondiario (*Censi e livelli: le strutture del credito fondiario in epoca veneziana*).
- Problemi monetari e prezzi dei generi agrari nella società bresciana durante il periodo veneziano (*Oro, Argento americano e ascesa dei prezzi nel mercato bresciano, secoli XV-XVII*);
- Il sistema fiscale dall'epoca veneziana all'Unità d'Italia nei suoi aspetti tecnici (estimi e catasti) e sociali, con la descrizione dei diversi equilibri sociali che il meccanismo delle quote fisse d'imposta contribuiva a generare (*Estimi e*

*proprietà fondiaria in Franciacorta nei primi due secoli della dominazione veneziana*);

- Studio dell'agricoltura soprattutto in quel periodo cruciale che marcò il passaggio dall'epoca veneziana all'Unità d'Italia (*I caratteri dell'agricoltura bresciana nella prima metà dell'Ottocento*).
- Rapporti fra città e territorio con particolare riferimento alle attività agricole.
- Donna e società nel periodo veneziano fra matrimonio, monacazione e "terzo stato"

Ultimamente si sta occupando dei seguenti ambiti di ricerca:

- Edizione critica delle fonti storiche inerenti S. Angela Merici e la Compagnia di S. Orsola
- Modificazioni paesaggistico-culturali della campagna bresciana

Fra le principali pubblicazioni si ricordano:

Articoli:

- *I beni della badessa di S. Giulia*, "Bresciaoggi", 15 luglio 1988;
- *I redditi del monastero di S. Giulia*, "Bresciaoggi", 20 luglio 1988;
- *I commerci e la fame*, "Bresciaoggi", 22 luglio 1988;
- *I contraccolpi della conquista dell'America*, "Giornale di Brescia", 25 aprile 1994;
- *Anche la storia finisce nel marchio "doc"*, "Giornale di Brescia", 5 maggio 1998;
- *Sant'Angela Merici, nel mondo la consacrazione della donna*, "Giornale di Brescia", 29 gennaio 2004.

Libri e Saggi:

- *Bornato, Calino, Cazzago nella storia di Brescia e della Franciacorta*, Bornato 1987;
- **Castegnato. Storia economico-sociale di un paese del borgo bresciano**, Brescia 1989;
- *Estimi e proprietà fondiaria in Franciacorta nei primi due secoli della dominazione veneziana*, in *Atti del Convegno della prima Biennale di Franciacorta*, 1990.
- *Salnitro, salnitri, polvere da sparo in terra bresciana durante la dominazione veneta*, in "Commentari dell'Ateneo di Brescia", 1990.
- *Censi e livelli: le strutture del credito fondiario in epoca veneziana*, in *Cultura, arte ed artisti in Franciacorta*, Brescia, 1992;
- *Oro, Argento americano e ascesa dei prezzi nel mercato bresciano (secoli XV-XVII)*, in *Giornata bresciana di studi colombiani nel V° centenario della scoperta dell'America*, Ateneo di Brescia, 1994;
- *Aspetti della sessualità e del matrimonio nella morale sociale dell' "Ancien Régime"*, in *Studi in onore di Gaetano Panazza*, Ateneo di Brescia, 1994;
- *L'onore perduto, l'onore ritrovato. Le vicende dei Conservatori bresciani fra XVI e il XVII secolo*, in *Le forme della Carità*, Brescia 1994;
- *I caratteri dell'agricoltura bresciana nella prima metà dell'Ottocento*, in *Verso Belfiore: società, politica, cultura del decennio di preparazione nel Lombardo-Veneto*, Ateneo di Brescia 1995;
- **La virtù e la carità. Orfane, citelle, convertite. I Conservatori bresciani e il caso Castegnato**, Fondazione Civiltà Bresciana, 1995;
- *Amministrazione comunale e lotta politica a Gardone Valtrompia nel periodo post unitario*, in "Quaderni dell'Archivio di Documentazione della Valtrompia", 1995.

- **Vicende storiche delle chiese e degli oratori di Castegnato, in *Le chiese di Castegnato. Arte e Storia*, Brescia 1996;**
- *Formazione e organizzazione di un patrimonio ecclesiastico, in Percorsi del restauro in San Faustino di Brescia*, Polifilo 1997;
- *Dalla Libia all'Isonzo. Diari e lettere dei caduti di Calino e Cazzago*, Brescia 1998
- *I progetti di tramvia a cavallo nella provincia di Brescia*, in *Scritti in memoria di Matteo Maternini*, Ateneo di Brescia 1998;
- *Credito legale, credito dissimulato ed usura nel bresciano: secoli XV - XVII*, in *Interesse, usura e legge antiusura*, a cura di F. Spinelli, Brescia 1998.
- *Una corsa lunga cent'anni. Storia dei trasporti pubblici di Brescia dal tram a cavalli al progetto Metrobus*; Brescia 1999;
- *Effervescenze mistiche nella chiesa bresciana del XIX secolo e nascita delle congregazioni religiose femminili in Il Beato Innocenzo da Berzo*, Boario Terme 2000;
- *Il Monastero di San Faustino di Brescia*, in "Brixia Sacra. Memorie storiche della Diocesi di Brescia", Anno V -marzo 2000- N 1-2.
- *Donna, famiglia e società tra il XVI e XVII secolo, in La scrittura femminili a Brescia tra il Quattrocento e l'Ottocento*, a cura di E. Selmi, Brescia 2001.
- *Il monastero di S. Giulia dalla riforma cassinese al XVI secolo, Le vicende del monastero dal XVII secolo alla soppressione napoleonica*, in *San Salvatore-Santa Giulia a Brescia. Il monastero nella storia*, a cura di R. Stradiotti, Milano 2001.
- *La tramvia e il mito del progresso, in Brescia agli albori del Novecento. La sfida della modernità*, a cura di R. Chiarini, Roccafranca 2001.
- *San Salvatore e Santa Giulia. Storia di un monastero femminile dalla fondazione longobarda alla destinazione mussale*, Brescia 2001.
- *Fra campi, Acque, Castelli e Cascinali. Le forme storiche del paesaggio della bassa pianura bresciana*, Brescia 2002.
- *Il canto della luce. Le abbazie Cistercensi dell'Italia settentrionale*, Brescia 2002.
- *Nel segno del Leone, Venezia e la terraferma veneziana nei secoli XV-XVIII*, Brescia 2003
- *Angela Merici. La società, la vita, le opere, il carisma*, Brescia 2004.
- *Le fonti dello sviluppo. Fiumi e vie di comunicazione nello sviluppo economico dell'Italia settentrionale*, Brescia 2004.
- *Influssi francescani nella spiritualità di sant'Angela*, in *Per una spiritualità al femminile:flussi francescani in sant'Angela Merici*, AAVV, Brescia 2005.
- *Le vie monastiche e la fondazione della Compagnia di sant'Orsola*, in *La Compagnia di S. Orsola nel 470 della fondazione*, AAVV, 2006
- *Angela Merici fra umanesimo cristiano, tensioni evangeliche, esaltazione della sponsalità e pedagogia dell'amore* in *La figura storico-spirituale di Sant'angela Merici nella Regola*, Conferenza Italiana Mericana, Atti del XXX Convegno 28-30 agosto 2005.
- ***Storia di Castegnato. Dalle origini all'Ottocento*** , Editrice Lumini - 2008;
- ***Storia di Castegnato. Il Novecento*** , Editrice Lumini - 2009;
- ***Pietro Trebeschi. Sindaco della modernità***. Editrice Lumini - 2011;

In corso di pubblicazione:

- *L'universo agrario pacificato di Agostino Gallo* in "Commentari dell'Ateneo di Brescia" 2006.
- *Dall'intuizione al compimento: aspetti e figure della Compagnia di S. Orsola* in Conferenza Italiana Mericana, Atti del XXX Convegno 26-28 agosto 2006.